

**Администрация Плюсского района Псковской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лядская средняя общеобразовательная школа»**

Приложение
к основной общеобразовательной программе
основного общего образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Лядская средняя общеобразовательная школа»
утверждена приказом № 134 от 02.09.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету (курсу)**

чтение и развитие речи

5-9 класс

Учебники:

«Чтение». 5 класс.(автор-составитель Малышева З.Ф.), учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение», 2017г.

Москва, «Просвещение»,2017г.

«Чтение». 6 класс. (авторы- составители Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.), учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение», 2018г.

«Чтение». 7 класс.(автор-составитель Аксёнова А.К.) , учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение», 2019г.

«Чтение». 8 класс.(автор-составитель Малышева З.Ф.), учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение», 2020г.

«Чтение». 9 класс.(авторы-составители. Аксёнова А.К., Шишкова М.И. .), учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение»2020г..

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного курса «Чтение и развитие речи» разработана на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, допущенной Министерством образования и науки РФ под редакцией В.В.Воронковой. Москва. «Просвещение».2015г.
3. Приказа Министерства образования РФ от 10.04.2002 года, №29/20 65-н. «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии».

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» в общеобразовательной области «Родной язык и литература» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Данная программа обеспечивается линией УМК «Чтение» 5-9 кл., для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы по программе под редакцией В. В. Воронковой, , выпускаемой издательством «Просвещение», Москва.

В состав предметной линии «Чтение» входят учебники:

Учебник «Чтение». 5 класс.(автор-составитель Малышева З.Ф.)Москва, «Просвещение»,2017г.

Учебник «Чтение». 6 класс. (авторы- составители Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.), Москва, «Просвещение»,2018г.

Учебник «Чтение». 7 класс.(автор-составитель Аксёнова А.К.) Москва, «Просвещение»,2019г

Учебник «Чтение». 8 класс.(автор-составитель Малышева З.Ф.)Москва, «Просвещение»,2020г.

Учебник «Чтение». 9 класс.(авторы-составители. Аксёнова А.К., Шишкова М.И.)Москва, «Просвещение».

Данная линия предназначена для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Язык и речевая практика».

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» в средней школе (5-9 классы) выделяется 578 часов:

5 класс

Количество часов в неделю – **4 ч.**,34 учебные недели.

Общее количество в год – **136 ч.**

6 класс

Количество часов в неделю – **4 ч.**,34 учебные недели.

Общее количество в год – **136 ч.**

7 класс

Количество часов в неделю – **3 ч.**, 34 учебные недели.

Общее количество в год – **102 ч.**

8 класс

Количество часов в неделю – **3 ч.**, 34 учебные недели.

Общее количество в год – **102 ч.**

9 класс

Количество часов в неделю – **3 ч.**, 34 учебные недели.

Общее количество в год – **102 ч.**

На уроках чтения и развития речи в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с ОВЗ трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения и развития речи, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных классов для обучающихся с интеллектуальными нарушениями – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического

отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста;

формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи. Важнейшей предпосылкой учебной деятельности детей с ОВЗ является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно учиться. Деятельность и общение являются важнейшими показателями уровня психического развития ребенка. В них концентрируются и отражаются все достижения – состояние мышления, воображения, речи, памяти, внимания и воли. Программа предназначена для усиления коррекционного воздействия на личностное развитие обучающегося. Содержание программы способствует развитию таких психических процессов, как: восприятие, воображение, память и внимание.

Основные направления коррекционной работы:

- обогащение словарного запаса;
- принятие учебной задачи;
- умения внимательно слушать и слышать учителя, не переключаясь на посторонние воздействия;

-умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;

Данная программа состоит **из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:**

Навыки чтения:

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;

Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;

Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;

Заучивание стихотворений наизусть.

Внеклассное чтение:

- Знание основных сведений из жизни писателей, находить сведения с помощью взрослых;
- Самостоятельное или с помощью взрослых чтение произведений.
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев с помощью учителя;

Предмет имеет коррекционную направленность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности для детей с ОВЗ обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, своеобразием их общего и речевого развития, неполноценности их психического развития.

Критерии оценки знаний и умений по предмету «Чтение и развитие речи».

Требуется снижение объема учебного материала, упрощение наиболее сложных тем, так как учащийся ограничен в объеме воспринимаемой информации, чувствителен к эмоциональным нагрузкам, эмоционально неустойчив. Требуется использование памяток-подсказок и помощи учителя.

Ученик испытывает определенные трудности в ситуациях, где требуется длительная напряженная работа. Трудно выделяет главное в изучаемом, психика неустойчивая, нуждается в дополнительном объяснении.

Ученик даёт ответ или выполняет действие, пользуясь вопросным планом или наводящими вопросами учителя; допускает ошибки при изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя, слабо ориентируется в материале.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» в средней школе выделяется;

в 5-м классе – 4 часа неделю в 136 часов в год
в 6-м классе – 4 часа в неделю, 136 часов в год
в 7-м классе – 3 часа в неделю, 102 часа в год
в 8-м классе – 3 часа в неделю, 102 часа в год
в 9-м классе - 3 часа в неделю, 102 часа в год

Основные виды деятельности на уроках чтения и развития речи.

Алгоритмы работы обучающихся с текстами различных литературных жанров:

1. этап предварительной дотекстовой работы - актуализация читательского опыта, повторение пройденного материала по данной теме или произведений данного автора, тренировочные упражнения, направленные на совершенствование навыка чтения;
2. этап первичного знакомства с текстом - целостное восприятие произведения (общее эмоциональное восприятие последовательности событий и действующих персонажей, эпохи, места и т. д.);
3. детализированная работа с текстом - анализ содержания произведения;
4. послетекстовый этап - обобщение прочитанного.

Виды деятельности обучающихся на этапе предварительной "дотекстовой" работы:

Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения.

Просмотр видеоряда по теме произведения (презентации, документальные кадры о времени, в которое происходят описываемые события, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме литературного произведения и т. д.), прослушивание рассказа учителя о исторических событиях к литературному произведению.

Рассматривание выставки книг (автора или по тематике), прослушивание рассказа учителя о выставке.

Прослушивание рассказа учителя или заранее подготовленных обучающихся по теме урока (биография автора, отрывки из ранее изученных произведений автора и т. д.).

Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов.

Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения.

Выполнение артикуляционных упражнений.

Отгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок, проговаривание чистоговорок.

Виды деятельности обучающихся на этапе первичного знакомства с текстом:

Чтение текста литературного произведения про себя.

Чтение текста вслух.

Чтение текста вполголоса.

Поочередное чтение текста в парах.

Прослушивание чтения текста учителем.

Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.

Примерный перечень видов деятельности обучающихся на уроке чтения и развития речи
Виды деятельности обучающихся на этапе предварительной "дотекстовой" работы:

Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения.

Просмотр видеоряда по теме произведения (документальные кадры о времени, в которое происходят описываемые события, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме литературного произведения и т. д.).

Рассматривание выставки книг (автора или по тематике), прослушивание рассказа учителя о выставке.

Прослушивание рассказа учителя или заранее подготовленных обучающихся по теме урока (биография автора, отрывки из ранее изученных произведений автора и т. д.).

Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов.

Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения.

Выполнение артикуляционных упражнений.

Отгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок, проговаривание чистоговорок.

Виды деятельности обучающихся на этапе первичного знакомства с текстом:

Чтение текста литературного произведения про себя.

Чтение текста вслух.

Чтение текста вполголоса.

Поочередное чтение текста в парах.

Прослушивание чтения текста учителем.

Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.

Виды деятельности обучающихся на этапе детализированной работы с текстом:

1. Выборочное чтение отрывков литературного произведения по заданию учителя.

2. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.

3. Чтение текста с комментарием и беседой.

4. Выразительное чтение текста, заранее подготовленное дома.

5. Подготовка к краткому пересказу.

6. Чтение самого красивого (понравившегося) места в тексте.

7. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).

8. Нахождение предложения, отрывка по озвученному учителем или обучающимся началу или концу предложения или отрывка.

10. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.

11 Чтение текста, пометка непонятных слов.

12. Чтение текста и составление "карты перемещений героя" (выписывание всех мест, в которых он побывал).

13. Чтение текста, нахождение отрывка, наиболее подходящего в качестве описания к иллюстрации.

14. Подробный анализ иллюстрации к произведению (обсуждение обстановки, настроения, позы, мимики и жестов героев и т. д.).

15. Самостоятельная постановка вопросов по содержанию прочитанного литературного произведения.

16. Нахождение в тексте отрывка, который помог бы ответить на поставленный вопрос.

17. Чтение текста по ролям.

18. Нахождении отрывка литературного произведения, который можно прочитать с указанным настроением (презрительно, строго, радостно, весело, печально, с мольбой, досадой, возмущением, насмешкой и т. д.).
19. Нахождение в тексте и чтение предложений с восклицательным или вопросительным знаками, запятой, многоточием и т. д.
20. Выразительное чтение отрывка из текста.
21. Чтение по ролям диалога героев литературного произведения, с исключением слов автора.
22. Чтение стихотворения, расстановка пауз.
23. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.
24. Выразительное чтение небольшого отрывка текста прозы наизусть.
25. Выразительное чтение стихотворения наизусть.
26. Чтение, деление текста или отрывка литературного произведения на смысловые части.
27. Составление плана (цитатного, картинного, обычного) литературного произведения.
28. Полный точный пересказ литературного произведения.
29. Краткий пересказ литературного произведения.
30. Подробный пересказ литературного произведения.
31. Выборочный пересказ отрывка из литературного произведения в соответствии с заданием (понравившийся, объясняющий что-то).
32. Самостоятельный выборочный пересказ литературного произведения по заданию: описание природы перед грозой; жилища; состояния персонажа.
33. Чтение стихотворения и пересказ его прозой.
34. Нахождение в тексте самого длинного слова, самого короткого слова.
35. Нахождение в тексте слов на указанную орфограмму.
36. Нахождение в тексте двух-, трех-, четырехсложных слов.
37. Нахождение в тексте и чтение сочетаний: существительное и прилагательное (6-9 кл); существительное и глагол (7-9 кл); местоимение и глагол (7-9 кл).
38. Объяснение постановки знаков препинания в предложении.
39. Чтение и определение категории персонажей литературного произведения: положительные; отрицательные; нейтральные; герои-помощники.
40. Сравнение персонажей разных литературных произведений, обладающих схожими чертами, судьбами, обстоятельствами.
41. Чтение литературного произведения и словесное рисование картины, иллюстрирующей его.
42. Подбор литературному произведению подходящего названия.
43. Чтение предложения из литературного произведения, изменение порядка слов в предложении.
44. Чтение литературного произведения и определение его жанра (с помощью учителя).
45. Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению словам, записанным на доске.
46. Чтение в литературном произведении слов, к которым даны сноски.
47. Чтение литературного произведения с выписыванием слов на заданную тему. (Например, осень: ветер, похолодало, дождь, первые заморозки...)
48. Работа со словарем (толковый и др.).

Виды деятельности обучающихся на этапе обобщения изученного произведения:

1. Конкурсное чтение стихотворений.
2. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения.
3. Инсценирование (басни).
4. Чтение литературного произведения, придумывание продолжения или предыстории рассказа.
5. Чтение и разгадывание (составление) кроссворда по тексту литературного произведения.

Прогнозируемые и ожидаемые результаты освоения учебного предмета.

Адаптированная программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать текст, понимать прочитанное,
- отвечать на поставленные вопросы с помощью учителя.
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащийся получит возможность выучить:

- наизусть 8-10 небольших стихотворения(басню).

Условия обучения детей ОВЗ:

- создание благоприятной обстановки, щадящего режима;
- обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей работы;
- использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;
- дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;
- учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей;

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ОВЗ необходима коррекционная работа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

Основные направления коррекционной работы:

- принятие учебной задачи;
- умения внимательно слушать и слышать учителя, не переключаясь на посторонние воздействия;
- умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;

- развитие мышления, памяти,
- развивать мыслительную деятельность детей, умение сравнивать и соотносить; расширять кругозор и словарный запас.
- коррекция зрительного восприятия при работе с картинками; развитие логического мышления через умение анализировать, делать выводы.
- развивать монологическую речь учащихся с опорой на таблицу, учить сравнивать героев произведения .

2. Содержание учебного предмета, курса. 5 класс

На уроках литературы в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором. Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках литературы, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель:

Создавать условия для адаптации и реабилитации учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи программы:

- формирование навыка правильного и беглого чтения как основы понимания художественных произведений;
- повышать уровень общего и речевого развития учащихся;
- учить последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формировать гражданско-патриотические чувства, нравственные качества;
- формировать интерес к самостоятельному чтению.

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
2. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
3. Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и увеличение активного словарного запаса учащихся;
4. Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Содержание учебного предмета -5 класс.

№п/п	Название темы	Часы	
1	Устное народное творчество	5	
2	Сказки	30	
3	Картины родной природы: «Осень», «Зима», «Весна»	6ч 7ч. 8ч. 16ч.	
4	О друзьях-товарищах	7	
5	Басни И. Крылова	4	
6	Спешите делать добро	8	
7	О животных	12	
8	Из прошлого нашего народа	12	
9	Из произведений зарубежных писателей	11	
10	Внеклассное чтение	10	
	Итого	136ч.	

1. Устное народное творчество – 5ч

Считалки

Заклички-приговорки.

Потешки.

Пословицы и поговорки.

Загадки.

2. Сказки –30ч..

Никита Кожемяка (Русская сказка).

Как наказали медведя (Тофаларская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка)

Морозко (Русская сказка).

Два мороза (Русская сказка).

Три дочери (Татарская сказка)

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.

Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

3. Картины родной природы – 6ч.

Июнь. Г. Скребницкий.

«Ярко солнце светит...» И. Суриков.

Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.

Берёзка. А. Прокофьев.

«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

Осень – 7ч.

Сентябрь. По Г. Скребницкому.

Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.

Осень. К. Бальмонт.

Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.
Осенние грусти .. По В. Астафьеву.
Первый снег. И. Бунин.

Зима – 8ч.

«Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев.
Декабрь. Г. Скребицкий.
К зиме. К. Бальмонт.
Всяк по-своему. Г. Скребицкий.
«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.
Берёза. С. Есенин.
Зимняя дорога. А. Пушкин.

Весна – 16ч

Март. Г. Скребицкий.
«Вот уж снег последний в поле тает..» А. Толстой.
От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.
Весна-красна.
Грачи прилетели.
Заветный кораблик.
В весеннем лесу.
Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.
«Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.
Ворона. А. Блок.
Подснежник. Е. Серова.
Весна. И. Соколов-Микитов.
«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.
Черёмуха. С. Есенин.
Весна, весною, о весне. Я. Аким.

4. О друзьях-товарищах - 7ч.

Колючка. Ю. Яковлев.
Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.
Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.
«Фосфорический мальчик. В. Медведев.
Дорогой подарок. Л. Воронкова.
Твой друг. Я. Аким.

5. Басни И. Крылова – 4ч.

Ворона и лисица.
Щука и кот.
Квартет.

6. Спешите делать добро – 8ч.

Будущий олимпиец. Н. Хмелик.
Слепой домик. О. Бондарчук.
Бабка. В. Осеева.
Сухой хлеб. А. Платонов.
Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.
Труд. В. Брюсов.
Огромное небо. Р. Рождественский.

7. О животных – 12ч.

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.
Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.
Кот Воряга. К. Паустовский.
Про обезьянку. В. Житков.
Дачники. Э. Асадов.
Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.
Будь человеком. С. Михалков.

8. Из прошлого нашего народа - 12ч.

На поле Куликовом. По О. Тихомирову.

Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.

«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.

Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.

Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.

У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

9. Из произведений зарубежных писателей -11ч.

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.

Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.

Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

В том числе 10 часов внеклассное чтение (один раз в месяц), творческие работы по развитию речи (один раз в четверть)

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном отношении к ней, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения : темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (пауза, логическое ударение, тон голоса) «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста.

Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет и журналов. Беседы о прочитанном, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах.

Изучаемые произведения- внеклассное чтение:

1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)
2. «Богатырь Фёдор Тугарин и Мария Моревна» (Русская народная сказка.)
3. Сказки народов мира.
4. Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».
5. Бажов П. П. «Серебряное копытце».
6. Волков А. М. «Волшебник изумрудного города».

7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».
8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
9. Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».
10. Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»

Тематическое планирование-5 класс.

№п/п	Название темы	Кол-во часов	Из них:	
			Чтение наизусть	Экскурсии
1	Устное народное творчество	5		
2	Сказки	30	1	
3	Картины родной природы: «Осень», «Зима», «Весна»	6ч. 7ч. 8ч. 16ч.	6	3
4	О друзьях-товарищах	7		
5	Басни И. Крылова	4	1	
6	Спешите делать добро	8		
7	О животных	12		1
8	Из прошлого нашего народа	12	1	
9	Из произведений зарубежных писателей	11		
10	Внеклассное чтение	10		
	Итого	136 ч.	9	4

Прогнозируемые и ожидаемые результаты освоения учебного предмета.

Учащиеся имеют возможность выучить:

(наизусть 8-10 стихотворений или отрывков)

Учащиеся имеют возможность научиться:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты- самостоятельно.

Адаптированная программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является подходящим для обучающихся по программе для детей с ОВЗ с умеренной умственной отсталостью.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать текст, понимать прочитанное,

- отвечать на поставленные вопросы с помощью учителя.
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащийся получит возможность выучить:

- наизусть 8-10 небольших стихотворений(басню).

Условия обучения детей ОВЗ:

- создание благоприятной обстановки, щадящего режима;
- обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей работы;
- использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;
- дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;
- учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей;

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ОВЗ необходима коррекционная работа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

Основные направления коррекционной работы:

- принятие учебной задачи;
- умения внимательно слушать и слышать учителя, не переключаясь на посторонние воздействия;
- умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;
- развитие мышления, памяти,
- развивать мыслительную деятельность детей, умение сравнивать и соотносить; расширять кругозор и словарный запас.
- коррекция зрительного восприятия при работе с картинками; развитие логического мышления через умение анализировать, делать выводы.
- развивать монологическую речь учащихся с опорой на таблицу, учить сравнивать героев произведения .

6 класс

На уроках чтения и развития речи в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала.

На уроках чтения и развития речи, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Цель:

Создавать условия для адаптации и реабилитации учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи программы:

- формирование навыка правильного и беглого чтения как основы понимания художественных произведений;
- повышать уровень общего и речевого развития учащихся;
- учить последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формировать гражданско-патриотические чувства, нравственные качества;
- формировать интерес к самостоятельному чтению.

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
2. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
3. Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и увеличение активного словарного запаса учащихся;
4. Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Все знания учащихся являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Содержание обучения имеет практическую направленность. Школа готовит своих воспитанников к непосредственному включению в жизнь, трудовую деятельность в условиях современного производства.

Продолжается работа по совершенствованию навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения и письма, развитие восприятия литературного текста, формирование умений читательской деятельности, воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы. Дети постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье.

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков развития речи, контрольных уроков. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Прогнозируемые и ожидаемые результаты освоения учебного предмета.

Учащиеся имеют возможность выучить:

(наизусть 8-10 стихотворений или отрывков)

1. Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывок).
2. Суриков И. «Ярко солнце светит ...»
3. Прокофьев А. «Берёзка».
4. Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»
5. К. Бальмонт «Осень»
6. Бунин И. «Первый снег.»
7. Крылов И. «Ворона и лисица» (отрывок басни).
8. Тютчев Ф. «Чародейкою Зимою...»
9. Есенин С. «Берёза».
10. Коринец Ю. «У могилы неизвестного солдата»

Учащиеся имеют возможность научиться:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты- самостоятельно.

Адаптированная программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является подходящим для обучающихся по программе для детей с ОВЗ с умеренной умственной отсталостью.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать текст, понимать прочитанное,
- отвечать на поставленные вопросы с помощью учителя.
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащийся получит возможность выучить:

- наизусть 8-10 небольших стихотворений(басню).

Условия обучения детей ОВЗ:

- создание благоприятной обстановки, щадящего режима;
- обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей работы;
- использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;

-дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;

-учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей;

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ОВЗ необходима коррекционная работа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

Основные направления коррекционной работы:

-принятие учебной задачи;

-умения внимательно слушать и слышать учителя, не переключаясь на посторонние воздействия;

-умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;

- развитие мышления, памяти,

- развивать мыслительную деятельность детей, умение сравнивать и соотносить; расширять кругозор и словарный запас.

- коррекция зрительного восприятия при работе с картинками; развитие логического мышления через умение анализировать, делать выводы.

- развивать монологическую речь учащихся с опорой на таблицу, учить сравнивать героев произведения .

Содержание учебного предмета-6 класс.

№ п/п	Разделы	часы
1	Моя Родина.	4
2	Золотая осень.	14.
3	Страницы истории.	29ч.
4	Здравствуй, гостя - Зима!	28ч.
5	Весна-красна.	13ч.
6	Рассказы о животных.	20ч.
7	Рассказы, сказки, стихи для детей.	18ч.
	В том числе внеклассное чтение	10ч.
Итого:		136ч.

Примерная тематика.

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всём мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведений и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; Объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Работа с текстом.

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения. Соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

«Моя Родина»-4ч.

Отечество. По В. Пескову
Россия. М. Ножкин
Моя Родина. М. Пришвин

«Золотая осень»-14ч.

Сентябрь. В. Бианки
«Лес точно терем расписной...» И. Бунин
Грабитель. Ю. Качаев
Белый домик. Б. Житков
Звонкие ключи. А. Белорусец
Заячьи лапы. К. Паустовский
Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев
Хитрюга. Е. Носов
Октябрь. В. Бианки

«Страницы истории»- 29ч.

Будь человеком. С. Михалков
Петя мечтает. Б. Заходер
Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету
Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету
Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари
Пуговкин домик. Дж. Родари
Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины)
Москва. (В сокращении) Ф. Глинка
Ноябрь. В. Бианки
Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву
На берегу Невы. По С. Алексееву
Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву
Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой
Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову
Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк
Здравствуйте! (В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина

«Здравствуй, гостья-Зима!»-28ч.

Декабрь. В. Бианки
Новогодние загадки. Е. Благинина
Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин
Тёплый снег. А. Дорохов
«Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин
Пушкин. Д. Хармс
Январь. В. Бианки
Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен
Ванька. А. Чехов
«Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков
Лёля и Минька. М. Зощенко
Пурга. Ю. Рытхэу
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев
Февраль. В. Бианки
Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак
Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен

«Весна-красна»-13ч.

Первые приметы. С. Смирнов
Март. В. Бианки
Весна идёт. По В. Пескову
Жаркий час. М. Пришвин
Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребицкий
Жаворонок. В. Жуковский
Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой
«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский
«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев
Апрель. В. Бианки

«Рассказы о животных»-20ч.

Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский
Злодейка. По В. Астафьеву
Рассказы про зверей. Е. Барониной

Кот в сапогах. В. Драгунский
Заяц и ёж. Д. Хармс
Зеркало и обезьяна. И. Крылов
Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг

«Рассказы, сказки, стихи для детей»-18ч.

«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков
Май. В. Бианки
Наши песни спеты на войне. М. Дудин
Звездолёт «Брунька». В. Медведев
Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский
Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери
Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев
«Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

Изучаемые произведения для внеклассного чтения.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Изучаемые произведения (возможны другие произведения):

Пришвин М. М.: «Барсук»
Русские народные сказки
Сказки народов мира
Астафьев В. П.: «Васюткино озеро»
Гайдар А. П.: «Тимур и его команда»
Носов Н. Н. : «Приключения Незнайки и его друзей»
Мамин-Сибиряк А. Н.: «Емеля-охотник», «Приемыш».
Толстой А. Н.: «Золотой ключик или приключения Буратино»
Паустовский К. Г.: «Кот – ворюга»

Учащиеся имеют возможность выучить наизусть 8-10 стихотворений:

М. Ножкин: «Россия»
И.Бунин: «Лес, точно терем расписной»
Б. Заходер: «Петя мечтает»
А.С. Пушкин: «Вот север тучи нагоняя»
И. Суриков: «Белый снег пушистый...»
А. Твардовский: «Как после мартовских метелей»
В. Набоков: «Дождь пролетел и сгорел на лету»
Н.Рыленков: «Нынче ветер, как мальчишка, весел»

Учащиеся имеют возможность научиться:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Тематическое планирование-6 класс.

№п/п	Название темы	Кол-во	Из них:
------	---------------	--------	---------

		часов		
			чтение наиз.	экскурсии
1	Моя Родина.	4		1
2	Золотая осень.	14.	1	1
3	Страницы истории.	29ч.		
4	Здравствуй, гостя - Зима!	28ч.	3	1
5	Весна-красна.	13ч.	2	1
6	Рассказы о животных.	20ч.		
7	Рассказы, сказки, стихи для детей.	18ч.	2	
	В том числе внеклассное чтение	10ч.		
	Итого:	136ч.	8	4

Календарно - тематическое планирование по чтению и развитию речи в 6 классе

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Стр.
1	4.09	1	Отечество. По В. Пескову	3-4
2	5.09	1	Россия. М. Ножкин	4
3	6.09	1	Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин	5-6
4	7.09	1	Сентябрь. В. Бианки	6-7
5	11.09	1	«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин	8-9
6	12.09	1	Грабитель. Ю. Качаев	9-11
7-9	13.09 14.09 18.09	3	Белый домик. Б. Житков	11-14 14-15 11-15 (пересказ)
10	19.09	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной хозяин»	
11-14	20.09 21.09 25.09	4	Звонкие ключи. А. Белорусец	15-17 17-19 19-23

	26.09			15-23 (пересказ)
15-18	27.09 28.09 2.10 3.10	4	Заячьи лапы. К. Паустовский	23- 25 25-27 27-29 23-29 (пересказ)
19	4.10	1	Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев	30
20	5.10	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Наш сад»	
21-23	9.10 10.10 11.10	3	Хитрюга. Е. Носов	31-33 33-35 31-35 (пересказ)
24	12.10	1	Октябрь. В. Бианки	35-36
25	16.10	1	Будь человеком. С. Михалков	37-38
26	17.10	1	Петя мечтает. Б. Заходер	38-39
27	18.10	1	Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету	39-41
28	19.10	1	Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету	41-44
29	23.10	1	Внеклассное чтение. Сказки народов мира	
30	24.10	1	Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари	44-46
31-33	25.10 26.10 30.10	3	Пуговкин домик. Дж. Родари	46-49 49-51 46-51 (пересказ)
34	31.10	1	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.)	52-53
35	1.11	1	Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка	53-54
36	2.11	1	Ноябрь. В. Бианки	55

1	13.11	1	Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву	55-57
2	14.11	1	На берегу Невы. По С. Алексееву	57-60
3	15.11 16.11	2	Внеклассное чтение. П. Гайдар «Тимур и его команда»	
4	20.11 21.11	2	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву	60-62 (по ролям) 62-65 (по ролям)
5	22.11 23.11 27.11 28.11	4	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	65-66 66-67 (пересказ) 67-68 (пересказ) 69-70
6	29.11	1	Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову	70-74
7	30.11 4.12	2	Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	
8	5.12	1	Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк	75-78
9	6.12	1	Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной	79-81
10	7.12	1	Декабрь. В. Бианки	81
11	11.12	1	Новогодние загадки. Е. Благинина	81
12	12.12	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Птицы под снегом»	
13	13.12	1	Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин	81-83
14	14.12	1	Тёплый снег. А. Дорохов	84
15	18.12	1	«Вот север, тучи нагоняя...». А. Пушкин	85
16	19.12	1	Пушкин. Д. Хармс	85-89
17	20.12	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной доктор»	
18	21.12	1	Январь. В. Бианки	90

19	25.12	3	Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	91-97
	26.12			97-101 (по ролям)
	27.12			91-101 (пересказ)
20	28.12	1	Ванька. А. Чехов	101-105(пересказ)
1	15.01	1	«Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин	105 (наизусть)
2	16.01	1	«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков	106 (наизусть)
3	17.01	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Золотой яшень»	
4	18.01	2	Лёля и Минька. М. Зощенко	107-111 (по ролям)
	22.01			107-111 (пересказ)
5	23.01	2	Пурга. Ю. Рытхэу	111-114
	24.01			111-114 (пересказ)
6	25.01	2	Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев	114-117 (пересказ)
	29.01			
7	30.01	1	Февраль. В. Бианки	117-118
8	31.01	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	
9	1.02	3	Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак	118-122
	5.02			122-130
	6.02			118-130 (пересказ)
10	7.02	8	Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	130-131
	8.02			131-132
	12.02			132-133
	13.02			133-135
	14.02			136-139
	15.02			139-142
	19.02			142-145
	20.02			146-147
		1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Барсуки»	

11	21.02			
12	22.02	1	Первые приметы. С. Смирнов	148 (наизусть)
13	26.02	1	Март. В. Бианки	149-150
14	27.02	1	Весна идёт. По В. Пескову	150-151
15	28.02	1	Жаркий час. М. Пришвин	152-153
16	1.03 5.03	2	Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребицкий	153-155 156-157 (по ролям)
17	6.03	1	Внеклассное чтение. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий»	
18	7.03	1	Жаворонок. В. Жуковский	158 (наизусть)
19	12.03 13.03	2	Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой	158-160 158-160 (пересказ)
20	14.03	1	«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский	161 (наизусть)
21	15.03	1	«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев	161
22	19.03 20.03	2	Апрель. В. Бианки	162-163 (рассказ по картине)
23	21.03	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Прощание с летом»	
24	22.03	1	Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	163-165 (по ролям)
1	2.04 3.04	2	Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	165-167 (пересказ) 167-170
2	4.04 5.04	2	Злодейка. По В. Астафьеву	170-173 170-173 (пересказ)
3	9.04 10.04	2	Рассказы про зверей. По Е. Барониной	174-175 176-178
		1	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Волшебные истории»	

4	11.04			
5	12.04 16.04	2	Кот в сапогах. В. Драгунский	178-183 (по ролям) 178-183 (пересказ)
6	17.04	1	Заяц и ёж. Д. Хармс	183-185 (по ролям)
7	18.04	1	Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов	186 (по ролям)
8	19.04 23.04 24.04 25.04 26.04 30.04	6	Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	186-189 (пересказ) 189-192 (пересказ) 192-194 (пересказ) 194-196 197-199 (по ролям) 200-202
9	7.05	1	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Голубые белки»	
10	8.05	1	«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков	203 (наизусть)
124	10.05	1	Май. В. Бианки	204-205
125	14.05	1	Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин	205 (выразительно)
126	15.05	2	Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	206-212
127	16.05			206-212 (пересказ)
128	17.05	4	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	213-214
129	21.05			215-216
130	22.05			216-218
131	23.05			213-218 (кр. пересказ)
132	24.05	1	Внеклассное чтение. В.В Бианки «Голубые лягушки»	
133	28.05	2	Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери	218-219
134	29.05			219-222 (пересказ)
135	30.05	2	Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	223-225
136	31.05		«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	(сочинение по наблюдениям)

				226 (наизусть)
--	--	--	--	----------------

7 класс

На уроках чтения и развития речи в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения и развития речи, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно и последовательно. Передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки. Устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Изучаются доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, А. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, Н. А. Островского, А. Т. Твардовского, С. Я. Маршак, С. В. Михалкова, Н. П. Кончаловской, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, А. Рыбакова, А. Г. Алексина, Е. И. Носова, Ч. И. Айтматова, Р. П. Погодина.

Цель: при проведении уроков литературы создавать условия для социализации и реабилитации учащихся в современном обществе.

Задачи программы:

1. Развитие всех сторон речи, обогащение активного словарного запаса, коррекция психических процессов, мыслительных операций, эмоционально-волевой сферы.
2. Продолжение формирования навыка беглого осознанного чтения.
3. Расширение знаний учащихся об окружающем мире, исторических событий, воспитывать интерес к самостоятельному чтению художественных произведений, умение пользоваться знаниями в необходимых ситуациях с помощью содержания программного материала, основанного на связи с окружающей действительностью.

Предмет имеет коррекционную направленность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности для детей с ОВЗ обусловлена трудностями овладения ими русской (родной)

фонетикой, своеобразием их общего и речевого развития, неполноценности их психического развития.

Программа адресована обучающимся 7 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Критерии оценки знаний и умений по предмету «Чтение и развитие речи».

Требуется снижение объема учебного материала, упрощение наиболее сложных тем, так как учащийся ограничен в объеме воспринимаемой информации, чувствителен к эмоциональным нагрузкам, эмоционально неустойчив. Требуется использование памяток-подсказок и помощи учителя.

Ученик испытывает определенные трудности в ситуациях, где требуется длительная напряженная работа. Трудно выделяет главное в изучаемом, психика неустойчивая, нуждается в дополнительном объяснении.

Ученик даёт ответ или выполняет действие, пользуясь вопросным планом или наводящими вопросами учителя; допускает ошибки при изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя, слабо ориентируется в материале.

Прогнозируемые и ожидаемые результаты освоения учебного предмета.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать текст, понимать прочитанное,
- отвечать на поставленные вопросы с помощью учителя.
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащийся получит возможность выучить:

- наизусть 8-10 небольших стихотворений(басню).

Условия обучения детей ОВЗ:

- создание благоприятной обстановки, щадящего режима;
- обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей работы;
- использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;
- дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;
- учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей;

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ОВЗ необходима коррекционная работа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

Основные направления коррекционной работы:

-принятие учебной задачи;

-умения внимательно слушать и слышать учителя, не переключаясь на посторонние воздействия;

-умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;

- развивать мыслительную деятельность детей, умение сравнивать и соотносить; расширять кругозор и словарный запас.

- коррекция зрительного восприятия при работе с картинками; развитие логического мышления через умение анализировать, делать выводы.

- развивать монологическую речь учащихся с опорой на таблицу, учить сравнивать героев произведения,

-развитие точности восприятия через выборочное чтение, беседу по вопросам,

- развитие мышления через выделение главной мысли,

-развитие читательской самостоятельности,

-развитие мышления через деление текста на части, озаглавливание, составление характеристик,

пересказ по предложенному плану.

Содержание учебного предмета- 7 класс.

№п/п	Название темы	Количество часов
1.	Устное народное творчество.	9ч.
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	32 ч.
3.	Из произведений русской литературы XX века.	51ч.
4.	Внеклассное чтение в разделах	10ч
	итого	102ч.

Устное народное творчество-9ч.

Сказки

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),

«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),

«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословицы.

Загадки

Из произведений русской литературы XIX века-32ч.

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Из произведений русской литературы XX века-51ч.

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 10 часов)

-Чтение газет и журналов

Русская народная сказка «Волшебное кольцо».

Н.П. Голубева «Там, где была тайга».

-В.Астафьев «Гуси в полынье»

-К.Паустовский «Жильцы старого дома «

-В. Бианки «Бешеный бельчонок»

-Л.Кассиль «Ночная ромашка»

- А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»

Тематическое планирование-7 класс.

№п/п	Название темы	Количество часов	Из них:	
			Чтение наизусть	экскурсии
1.	Устное народное творчество.	12 ч.	4	
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	44 ч.	4	1
3.	Из произведений русской литературы XX века.	69ч.		1
4.	Внеклассное чтение в разделах	10ч		1
	итого	68ч	8	3

Устное народное творчество – 12ч.

Русские народные сказки: «Сивка – бурка», «Журавль и цапля», «Умный мужик»

Былина: «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой»

Пословицы

Загадки

Из произведений русской литературы XIX века – 34ч.

Александр Сергеевич Пушкин

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне

Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»

Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)

Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

Из произведений русской литературы XX века –

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести), «В людях» (Отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский: «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»

Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)

Валентин Петрович Катаев: «Флаг»

Николай Иванович Рыленков: «Деревья», «Весна без кукушки – вещунья...»,

«Всё в тающей дымке...»

Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»

Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»
Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка», «Снежки».

Внеклассное чтение: один раз в месяц в количестве -10ч.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Изучаемые произведения:

Паустовский К. Г. «Жильцы старого дома».

Чехов А.П «Каштанка».

Паустовский К. Г. «Старый повар»

Лагин Л. Н. «Старик Хоттабыч».

Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».

Бианки В. В. «Приказ на снегу».

Чехов А. П. «Спать хочется».

Паустовский К. Г. «Степная гроза»

Кассиль Л. «Огнеопасный груз»

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений-8-10..

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся имеет возможность выучить:

наизусть 8- 10 стихотворений:

Пушкин А. С. «Зимний вечер»(отрывок)

Пушкин А. С. «У Лукоморья» (отрывок)

Лермонтов М. Ю. «Бородино» (отрывок)

Крылов И. А. «Кукушка и петух»

Крылов И. А. «Слон и Моська»

Некрасов Н. А. «Несжатая полоса»(отрывок)

Исаковский М. В. «Ветер»

Симонов К. М. «Сын артиллериста»(отрывок)

Рыленков Н. И. «Всё в тающей дымке-...»

Ваншенкин К. Я. «Снежки»

Учащиеся имеют возможность научиться:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

характеризовать главных действующих лиц;

пересказывать содержание прочитанного.

Календарно- тематическое планирование по чтению и развитию речи- 7 класс .

№п/п	Дата	Количество часов	Тема	Виды контроля	Словарная работа	Коррекционная работа
			Устное народное творчество- 10ч.			
1		1	Устное народное творчество.	Ответы на вопросы по содержанию	Статья Жанр	Развитие речевой активности при а
2-3		2	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ	Добрые кони, добрые молодцы	Обогащение словаря, развитие мышления, подбор синонимов, ответы на вопросы
4		1	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	Ответы на вопросы по содержанию		Развитие мышления через соотнесение мысли сказки с пословицами: Семь раз отмерь, один раз отрежь. Сначала думай, а потом делай. Чтение по ролям.
5		1	Русская народная сказка «Умный мужик».	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ	Государь-батюшка	Развитие мышления через выделение мысли, соотнесение с пословицами: Ум дороже ума не купишь». Развитие монологической речи, краткий пересказ.
6		1	Внеклассное чтение. Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	Пересказ		Коррекция познавательного интереса, развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.
7		1	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	Ответы на вопросы по	Чистое поле, ясный	Развитие выразительного чтения через выразительными средствами и характеристика героев.

				содержанию	сокол	
8		1	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».	Выразительное чтение	По улице столбовой	Развитие мышления через сравнение, соотнесение иллюстрации с содержанием.
9		1	Пословицы, загадки.	Заучивание загадок наизусть		Развитие памяти через заучивание загадок.
10		1	Обобщение по теме «Устное народное творчество»			
			Из произведений русской литературы XIX века	39ч.		
11		1	А.С. Пушкин. Слово о писателе	Ответы на вопросы по содержанию	Гувернер, рать, сень наук	Развитие связной речи через работу с текстом, сравнениями, полные ответы на вопросы и составление плана статьи.
12		1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Выразительное чтение	Вымолвить, светлица, снурок	Развитие логического мышления, образности, выразительности, развитие понятийного аппарата, обогащение словаря.
13		1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Чудеса на острове Буяне.	Ответы на вопросы по содержанию	не привальны й, бает	Развитие мышления через сравнение, соотнесение иллюстрации с содержанием. Развивать адекватную самооценку, самостоятельной работы.
14		1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Поведение сестер и бабы Бабарихи.		Идти четами, булат	Развитие связной речи через чтение, анализ поступков героев, пересказ с иллюстрациями.
15		1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	Ответы на вопросы по содержанию	Доселе, всяк, возопил	Развитие выразительного чтения через работу с текстом, выразительными средствами и характеристиками героев, воспитание дружбы и доброты.
16		1	Характеристика Гвидона и Салтана.	содержанию		

17		1	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	Чтение наизусть отрывка	Обветшала я, лачужка, веретено	Развитие связной речи через сравнение примет с личными наблюдениями и словесное рисование. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
18		1	М.Ю. Лермонтов. Статья о поэте	Ответы на вопросы по содержанию	Рифмы, дуэль	Развитие логического мышления, работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа).
			.			
19		1	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	Чтение наизусть отрывка	Редут. Добраться до картечи. Лафет	Развивать речевую активность, волеизъявление наизусть отрывка.
20		1	И.А. Крылов. Статья о поэте.	Ответы на вопросы по содержанию	Сатира, комедия, баснописец	Развитие связной речи через построение полных ответов. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
21		1	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	Чтение наизусть отрывка	Протяжно божусь	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
22		1	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	Выразительное чтение	Манить, пособить, поварный	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
23		1	И.А. Крылов «Слон и Моська». Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова	Чтение наизусть отрывка	Зеваки. Речи сахарные, а за пазухой камень	Развитие связной речи, выразительное чтение по ролям. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
24		1	Внеклассное чтение. Н.П. Голубева «Там, где была тайга».	Пересказ	«Колумб», «Коминтерн», комсомольцы	Развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению через любовь к родному краю, расширение кругозора.
25		1	Н.А. Некрасов. Статья о писателе.	Ответы на вопросы по содержанию	Нрав, провинность	Развитие связной речи, мышления, выделение главной мысли абзаца, предложения, абзацев.

26		1	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	Выразительное чтение	Станица, моченьки нет, заунывная	Развитие речевой активности, обогащение словаря через заучивание наизусть.
27		1	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	Ответы на вопросы по содержанию	Столбовая дорога, обратный, смотритель, барин, материк	Развитие мышления через выборочное объяснение названия стихотворения, выразительное чтение. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
28		1	Л.Н. Толстой. Статья о писателе.	Ответы на вопросы по содержанию	Усадьба, упорство	Развитие связной речи, мышления через вопросы, выделение главной мысли, пересказ.
29		1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник».	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ	Татары, аул	Развитие памяти через выборочное запоминание. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
30		1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин в плену		Татары, аул	Развитие памяти через выборочное запоминание.
			Тема	Виды контроля	Словарная работа	Коррекционная работа
31		1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть: Жилин и Костылин	Ответы на вопросы по содержанию	Сакля, лоханка	Развитие речи через подбор синонимов. Развитие выразительного чтения через интонацию.
32		1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 часть: доверие татар к Жилину.	Ответы на вопросы по содержанию	Бешмет, мечеть	Развитие связной речи, мышления через вопросы, выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы.

33		1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4 часть. Подготовка к побегу.	Ответы на вопросы по содержан ию	Верста, аршин, рассолоде л	Развитие мышления через озаглавливание анализ поступков героев. Развивать аде самооценку, навыки самостоятельной р
34		1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 5 часть. Неудачный побег.	Пересказ		
35		1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины .	Выразите льное чтение.	Забранил ась	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно
36		1	Внеклассное чтение. Н.П. Голубева «Евгений Дикопольцев».	Ответы на вопросы по содержан ию	Форсиров ал, Герой Советског о Союза	Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с земляков.
37		1	А.П. Чехов. Статья о писателе.	Ответы на вопросы по содержан ию	Сатириче ские, юмористи ческие рассказы	Развитие выразительности через инсценировку Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
38		1	А.П. Чехов «Хамелеон».	Ответы на вопросы по содержан ию Пересказ	Городово й, конфиско ванный, мировой	Развитие мышления через выборочное чтение сравнение, анализ поступков действующих и чтение по ролям.
39		1	В.Г. Короленко. Статья о писателе..	Ответы на вопросы по содержан ию	Гимназия	Расширение кругозора, воспитание эмпирического мышления через анализ поступков героев
40		1	В.Г. Короленко «Дети	Ответы	Часовня	Развитие речи, мышления через составление

			подземелья»- 1 часть.	на вопросы по содержанию		характеристик героев. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
41		1	В.Г. Короленко «Дети подземелья»- 2 часть.	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ	Престол	Развитие связной речи через ответы на вопросы. Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев и выборочное чтение
42		1	В.Г. Короленко «Дети подземелья»- 3 часть.	Ответы на вопросы по содержанию	Поглощён, лютики	Развитие мышления через анализ, сравнение описания двух девочек и пересказ по плану
43		1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть.	Ответы на вопросы по содержанию	Жатва, подобострастно	Развитие мышления через нахождение описания природы и состояния Маруси
44		1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть.	Выразительное чтение отрывка.	Собеседник	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
45		1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок.	Ответы на вопросы по содержанию		Расширение кругозора, развитие мышления анализ поступков героев рассказа. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
46-47		2	Рр.Сочинение «Минуты радости и тревоги»			

48		1		Ответы на вопросы по содержанию	Рододендрон	Расширение кругозора через знакомство с растительным миром Хабаровского края, воображения через рисование.
49		1	Обобщение по разделу «Из произведений русской литературы XIX века»			
			Тема Из произведений русской литературы XX века»-53ч.	Виды контроля	Словарная работа	Коррекционная работа
50		1	М. Горький. Статья «Слово о писателе».	Ответы на вопросы по содержанию	Псевдоним	Развитие связной речи, памяти через вопросы, выборочный пересказ.
51		1	М. Горький «Детство». Обстановка в доме деда.	Ответы на вопросы по содержанию		Развивать память, мышления через вопросы, пересказ. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
52		1	М. Горький «Детство». История с напёрстком.	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ		Развитие выразительности через чтение.
53		1	М. Горький «Детство». Наказани			Развивать память, мышления через вопросы, пересказ с иллюстрацией.

			е.			
54		1	М. Горький «Детство». Отношение к наказанию.	Ответы на вопросы по содержанию	Семишник	Развитие речи через ответы на вопросы мышления через выделение главной мысли выборочное чтение.
55		1	М. Горький «Детство». Характеристика Алексея.	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ		Развитие речевой активности через со характеристик по плану.
56-57		2	М. Горький «Детство». Обобщающий урок.	Ответы на вопросы по содержанию		Развитие связной речи через ответы на вопросы мышления через выделение абзацев, выборочное чтение.
58		1	М. Горький «В людях». Жизнь в доме чертежника.	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ	Тальма, стеклярус	Развитие мышления через анализ по находение сравнений, определений характеристики и работу с выразительными средствами.
59		1	М. Горький «В людях». Попытка учиться.	Ответы на вопросы по содержанию	Фасад, карниз	Развитие связной речи через ответы на вопросы мышления через выделение абзацев, выборочное чтение.
60		1	М. Горький «В людях». История с самоваром.	Ответы на вопросы по содержанию		Развитие памяти и мышления через работу с иллюстрацией. Развивать самооценку, навыки самостоятельной

61-62		2	М. Горький «В людях». Приём у врача.	Ответы на вопросы по содержанию		Развитие выразительности через чтение
63		1	М. Горький «В людях». Характеристика Алексея.	Ответы на вопросы по содержанию		Развитие речевой активности через составление характеристик по плану.
64		1	Внеклассное чтение. В. Арсеньев «Лесное предание».	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ		Развитие кругозора, читательской самостоятельности через составление прочитанном рассказе.
65		1	М.В. Исаковский «Детство».	Ответы на вопросы по содержанию	Сирота, племя	Развитие воображения через устное речевое творчество, развитие выразительности через чтение
66		1	М.В. Исаковский «Ветер».	Чтение наизусть отрывка	Пожурил	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно
67		1	М.В. Исаковский «Весна».	Чтение наизусть отрывка	Гребень	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. Развитие адекватную самооценку, навыки самоорганизации работы.
68-69		2	Р/р: Составление рассказа о наступлении весны в моем селе.			
70-71-72		3	К.Г. Паустовский «Последний черт».	Ответы на вопросы по содержанию	Рядно Армяк	Развитие мышления через выбор высказываний, развитие выразительности через работу над жаркого лета.

				Пересказ		
73		1	Внеклассное чтение. Н.Г. Паустовский «Жильцы».	Пересказ		Развитие читательской самостоятельности мышления через выделение главной мысли и составление плана.
74-75		2	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	Ответы на вопросы по содержанию	Юмористические рассказы	Развитие читательской самостоятельности восприятия, мышления через работу с текстом.
76		1	Р/р: Составление рассказа «Смешной случай, произошедший со мной»	Пересказ		
77-78		2	К.М. Симонов «Сын артиллериста».	Ответы на вопросы по содержанию Чтение отрывка	Рысь, карьер, косая сажень	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. Развитие мышления через анализ предложений.
79		1	К.М. Симонов «Сын артиллериста».	Ответы на вопросы по содержанию		
80		1	В.П. Катаев «Флаг».	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ	Кирха, форт, капитуляция, кубрик	Развитие речевой активности через ответы на вопросы, развитие мышления через выделение главной мысли. Развивать адекватные навыки самостоятельной работы.
81		1	Внеклассное чтение по рассказам М.М. Зощенко.	Пересказ		Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с жизнью земляков.
			Тема		Словарная работа	Коррекционная работа

82		1	Н.И. Рыленков «Деревья»	Выразительное чтение	Черствая душа	. Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно
83		1	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи кукушки».			
84		1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	Ответы на вопросы по содержанию	Настойчивость, заботливость, уважительность	Развитие речевой активности через вопросы. Развитие мышления через деление текста на абзацы, озаглавливание, составление характеристик персонажей, иллюстрацией учебника, пересказ по плану и работу с выразительными средствами.
85		1	Рр. Составление характеристики клеста по плану	Пересказ		
86		1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	Ответы на вопросы по содержанию		Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
87		1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	Ответы на вопросы по содержанию	Знакомство	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
88		1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	Ответы на вопросы по содержанию		Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
89		1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	Рассказ по плану		Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
90		1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	Выразительное чтение	Лохматый товар	Развитие точности восприятия, юмора, через описание по плану.
91		1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	Ответы на вопросы по содержанию		Развитие точности восприятия через выразительное чтение, беседу по вопросам.

				ю		
92		1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	Пересказ		Развитие мышления через составление развитие выразительности через чтение
93		1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	Ответы на вопросы по содержани ю		Развитие точности восприятия через в чтение, беседу по вопросам.
94		1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	Ответы на вопросы по содержани ю Пересказ отрывка		Развитие речи через составление описа плану. Развивать адекватную самооцен самостоятельной работы.
95		1	Внеклассное чтение. Ю. Таранов «Неслух».	Пересказ	Неслух Закономер ность	Развитие читательской самостоятельн через развитие кругозора, знакомство земляков.
96		1	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	Ответы на вопросы по содержани ю	Дюны Сопережи вание	Развитие связной речи через составлен характеристик героев, анализ их посту
97		1	Г, П. Погодин «Время говорит - пора».	Ответы на вопросы по содержани ю	Опекунств о	Развитие мышления через выделение г анализ поступков героев. Развитие речевой активности через отв вопросы, беседу, пересказ.
98		1	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	Выразител ьное чтение отрывка	Своё лицо	Развитие мышления через выделение г анализ поступков, объяснение смысла Деление текста на части, составление п рассказа.
99		1	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки».	Ответы на вопросы по содержани	Это он из детства	Развитие речевой активности через бес вопросам, совершенствование техники

				ю	уходил	(соблюдение интонаций).
100		1	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	Ответы на вопросы по содержани ю	Торжестве нное, радостное, озорное, трогательн ое	Развитие связной речи через сравнени примет с личными наблюдениями и сл рисование. Развивать адекватную само самостоятельной работы.
101		1	Внеклассное чтение. В. Сысоев «В новой семье».	Ответы на вопросы по содержани ю Пересказ		Развитие читательской самостоятельнос через развитие кругозора, знакомство земляков.
102		1	Летние задания.			Развитие читательской самостоятельнос кругозора.

8 класс

Данная программа учитывает психофизические особенности развития учащихся 8-го класса, уровень их знаний и умений и предусматривает обязательный личностно-ориентированный и дифференцированный подход исходя из возможности школьников.

Цель программы: чтения и развития речи создать условия для социализации и реабилитации учащихся с последующей интеграцией их в обществе.

Задачи программы:

1. Продолжить формирование навыка беглого осознанного чтения.
2. Развитие всех сторон речи, коррекция психических процессов, мыслительных операций, эмоционально-волевой сферы.
3. Расширять знания учащихся об окружающем мире, воспитывать интерес к литературе, умение пользоваться им в необходимых ситуациях с помощью содержания программного материала, основанного на связи с окружающей действительностью.
4. Умение последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, формирование навыка беглого осознанного чтения.
5. Развитие всех сторон речи (фонетической, лексической, морфологической, синтаксической) коррекция психических процессов, мыслительных операций, эмоционально-волевой сферы.
6. Расширять знания учащихся об окружающем мире, воспитывать интерес к языку, умение пользоваться им в необходимых ситуациях с помощью содержания программного материала, основанного на связи с окружающей действительностью.

Данная программа состоит из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:

Навыки чтения:

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;

Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;

Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;

Заучивание стихотворений наизусть.

Внеклассное чтение:

- Знание основных сведений из жизни писателей;
- Самостоятельное или с помощью взрослых чтение произведений
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев с помощью учителя;

На уроках чтения и развития речи в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках литературы уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся.

Основные направления коррекционной работы:

Условия обучения детей ОВЗ:

-создание благоприятной обстановки, щадящего режима;

-обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей работы;

-использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;

-дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;

-учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей;

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ОВЗ необходима коррекционная работа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

Основные направления коррекционной работы:

- принятие учебной задачи;
- умения внимательно слушать и слышать учителя, не переключаясь на посторонние воздействия;
- умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;
- развитие мышления, памяти,
- развивать мыслительную деятельность детей, умение сравнивать и соотносить; расширять кругозор и словарный запас.
- коррекция зрительного восприятия при работе с картинками; развитие логического мышления через умение анализировать, делать выводы.
- развивать монологическую речь учащихся с опорой на таблицу, учить сравнивать героев произведения .

Основные направления коррекционной работы:

- принятие учебной задачи;
- умения внимательно слушать и слышать учителя, не переключаясь на посторонние воздействия;
- умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;
- развивать мыслительную деятельность детей, умение сравнивать и соотносить; расширять кругозор и словарный запас.
- коррекция зрительного восприятия при работе с картинками; развитие логического мышления через умение анализировать, делать выводы.
- развивать монологическую речь учащихся с опорой на таблицу, учить сравнивать героев произведения,
- развитие мышления через выделение главной мысли,
- развитие читательской самостоятельности,
- развитие мышления через деление текста на части, озаглавливание.

Критерии оценки знаний и умений по предмету «Чтение и развитие речи».

Требуется снижение объема учебного материала, упрощение наиболее сложных тем , так как учащийся ограничен в объеме воспринимаемой информации, чувствителен к эмоциональным нагрузкам, эмоционально неустойчив. Требуется использование памяток-подсказок и помощи учителя.

Ученик испытывает определенные трудности в ситуациях, где требуется длительная напряженная работа. Трудно выделяет главное в изучаемом, психика неустойчивая, нуждается в дополнительном объяснении.

Ученик даёт ответ или выполняет действие, пользуясь вопросным планом или наводящими вопросами учителя; допускает ошибки при изложении своими словами; затрудняется

подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя, слабо ориентируется в материале.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать текст, понимать прочитанное,
- отвечать на поставленные вопросы с помощью учителя.
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся получают возможность выучить:

- наизусть 8-10 небольших стихотворения(басню).

Условия обучения детей ОВЗ:

- создание благоприятной обстановки, щадящего режима;
- обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей работы;
- использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;
- дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;
- учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей;

Содержание учебного предмета- 8 класс.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	10
2	Произведения русских писателей XIX века	42
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	20
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	21
5	Внеклассные чтения	9
	Итого	102 ч.

Устное народное творчество	10ч
Сказки	4
Пословицы и поговорки	1
Баллады	3
Былины	2
Произведения русских писателей XIX века	42ч
Александр Сергеевич Пушкин	13
Михаил Юрьевич Лермонтов	6
Иван Андреевич Крылов	4
Николай Алексеевич Некрасов	5
Иван Саввич Никитин	3

Иван Сергеевич Тургенев	8
Лев Николаевич Толстой	3
Произведения русских писателей 1-й половины XX века	20ч.
Антон Павлович Чехов	2
Владимир Галактионович Короленко	7
Максим Горький	2
Сергей Александрович Есенин	4
Андрей Платонович Платонов	1
Алексей Николаевич Толстой	3
Николай Алексеевич Заболоцкий	1
Произведения русских писателей 2-й половины XX века	21ч.
Константин Георгиевич Паустовский	2
Рувим Исаевич Фраерман	5
Лев Абрамович Кассиль	3
Александр Трифонович Твардовский	3
Василий Макарович Шукшин	2
Виктор Петрович Астафьев	1
Радий Петрович Погодин	4
Алексей Александрович Сурков	1
Внеклассное чтение (1 раз в месяц в течение года)	9ч.
итого	102 часа

Тематическое планирование-8 класс

№п/п	Название темы	Кол-во часов	Из них:	
			Чтение наизусть	Р/р
1	Устное народное творчество	10	1	2
2	Произведения русских писателей XIX века	42	2	2
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	20	3	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	21	2	2
5	Внеклассное чтение	9		
	Итого	102 ч.	8	8

Календарно- тематическое планирование-8 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов	Виды контроля
	Устное народное творчество-10ч.		
1	Сказки	1	Ответы на вопросы по содержанию
2-3-4	«Волшебное кольцо» (Русская народная сказка)	3	Ответы на

			вопросы по содержанию Пересказ
5	Пословицы и поговорки	1	наизусть
6	Баллады	1	Выразительное чтение
7	«Перчатка» (повесть). В. А. Жуковский	1	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ
8	«Нашла коса на камень.» И. З. Суриков	1	Пересказ
9	Былины	1	Ответы на вопросы по содержанию
10 10-а	«Добрыня и Змей» Вн. чт. А. А. Суриков. Тема : «Стихотворения»	1	Пересказ
	Произведения русских писателей XIX века-42ч.		
11	Александр Сергеевич Пушкин	1	Ответы на вопросы по содержанию
12 12-а	«Публичное испытание». М. Я. Басина Вн. чт. А. П. Чехов «Толстый и тонкий»	1	Ответы на вопросы по содержанию
13	Записки о Пушкине (Отрывок). Я. Я. Пущин	1	Ответы на вопросы по содержанию
14	Памятник (Отрывок) -Александр Сергеевич Пушкин	1	Наизусть
15	«Во глубине сибирских руд...» Александр Сергеевич Пушкин	1	Выразительное чтение
16	«Зимнее утро»- Александр Сергеевич Пушкин	1	Выразительное чтение
17	«И. И. Пущину»	1	Ответы на вопросы по содержанию
18	19 октября 1827	1	Выразительное чтение

19	«Няне» Александр Сергеевич Пушкин	1	Выразительное чтение
20	«На холмах Грузии...», Сожжённое письмо (Отрывок)	1	Выразительное чтение
21	«Я вас любил...» Александр Сергеевич Пушкин	1	Ответы на вопросы по содержанию
22-23 23-а	«Сказка о попе и о работнике его Балде» Александр Сергеевич Пушкин Вн. чт. В. А. Каверин «Два капитана»(отрывок)	2	Ответы на вопросы по содержанию
24	Михаил Юрьевич Лермонтов	1	Ответы на вопросы по содержанию
25	«Смерть Поэта «-(О т р ы в о к)М.Ю.Лермонтов	1	Выразительное чтение
26	"Родина (Отрывок) М.Ю.Лермонтов	1	Выразительное чтение
27	«Парус», «Сосна»- М.Ю.Лермонтов	1	Выразительное чтение
28-29-30	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки) М.Ю.Лермонтов	3	Ответы на вопросы по содержанию
31	Иван Андреевич Крылов	1	Ответы на вопросы по содержанию
32	«Волк на псарне» И.А. Крылов	1	Выразительное чтение
33	«Осёл и Соловей»- И.А. Крылов	1	Наизусть
34	«Муха и Пчела.» Обобщающий ур по творчеству И. А. Крылова	1	Выразительное чтение
35	Николай Алексеевич Некрасов	1	Ответы на вопросы по содержанию
36	«Размышления у парадного подъезда» - Н.А.Некрасов	1	Выразительное чтение
37	«В полном разгаре страда деревенская...»Н.А.Некрасов	1	Наизусть отрывок
38	«Мороз, Красный нос» (Отрывок) Н.А.Некрасов	1	Наизусть отрывок
39	«Русские женщины «(Отрывок) Н.А.Некрасов	1	Выразительное чтение

40	Иван Саввич Никитин	1	Ответы на вопросы по содержанию
41	«Русь» (Отрывок) И.С.Никитин	1	Выразительное чтение
42	«Утро на берегу озера»- И.С.Никитин	1	Выразительное чтение
43	Иван Сергеевич Тургенев	1	Ответы на вопросы по содержанию
44-49 45-a	«Муму» (В сокращении)-И.С.Тургенев Вн. чт.Ю.В.Бондарев «Ботальон просит огня»(отрывок)	7	Ответы на вопросы по содержанию
50	Лев Николаевич Толстой	1	Ответы на вопросы по содержанию
51-52 52-a	«После бала «(В сокращении) Л.Н.Толстой Вн.чт.Есенин С. А. «Стихотворения»	2	Ответы на вопросы по содержанию
Произведения русских писателей 1-й половины XX века-20ч.			
53	Антон Павлович Чехов	1	Ответы на вопросы по содержанию
54	«Лошадина фамилия»- А.П.Чехов	1	Ответы на вопросы по содержанию
55	Владимир Галактионович Короленко	1	Ответы на вопросы по содержанию
56-61	«Слепой музыкант» (Отрывки)-В.Г.Короленко	6	Ответы на вопросы по содержанию

62	Максим Горький	1	Ответы на вопросы по содержанию
63	«Макар Чудра «(Отрывок)- Максим Горький	1	Ответы на вопросы по содержанию
64	Сергей Александрович Есенин	1	Ответы на вопросы по содержанию
65	«Слепой музыкант» (Отрывки)-В.Г.Короленко	1	Выразительное чтение
66	Максим Горький	1	Выразительное чтение
67	«Макар Чудра «(Отрывок)- Максим Горький	1	Наизусть
68	Сергей Александрович Есенин	1	Пересказ
69-71	Алексей Николаевич Толстой « Русский характер»	3	Ответы на вопросы по содержанию.
72	Николай Алексеевич Заболоцкий « Некрасивая девочка»	1	Ответы на вопросы по содержанию
Произведения русских писателей 2-й половины XX века-21ч.			
73	Константин Георгиевич Паустовский	1	Ответы на вопросы по содержанию
74-75	«Телеграмма» (В сокращении)- К.Г.Паустовский	2	Ответы на вопросы по содержанию
76	Рувим Исаевич Фраерман	1	Ответы на вопросы по содержанию
77- 81	«Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви «(Отрывки) Р.И.Фраерман	5	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ
82	Лев Абрамович Кассиль	1	Ответы на

			вопросы по содержанию
83-84	«Пекины бутсы»-Л.А.Кассиль	2	Пересказ
85-86 86-а	«Василий Теркин» (отрывки из поэмы)- А.Т.Твардовский Вн.чт. Ю. В. Бондарев «Юность командиров»(отрывок)	2	Наизусть отрывок. Выразительное чтение
87-88 88-а.	«Гринька Малюгин «(в сокращении)- В.М.Шукшин . Вн.чт. В. М. Шукшин «Сильные идут дальше»(отрывок)	2	Ответы на вопросы по содержанию
89	Виктор Петрович Астафьев	1	
90 90-а	«Далекая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»)-В.Астафьев Вн.чт.В. П. Астафьев «Последний поклон»(отрывок)	1	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ
91	Радий Петрович Погодин	1	Ответы на вопросы по содержанию
90-92	«Алфред»- Радий Петрович Погодин	3	Ответы на вопросы по содержанию
93 93-а	Алексей Александрович Сурков «Родина»- А.Сурков Вн.чт.Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».(отрывок)	1	Наизусть отрывок
94- 102	Внеклассное чтение	9	Ответы на вопросы по содержанию Пересказ
Итого		102	

Список литературы для внеклассного чтения

- А. А. Суриков «Стихотворения»
А. П. Чехов «Толстый и тонкий»
В. А. Каверин «Два капитана»(отрывок)
Ю.В.Бондарев «Ботальон просит огня»(отрывок)
В. М. Шукшин «Сильные идут дальше»(отрывок)
Ю. В. Бондарев «Юность командиров»(отрывок)

Есенин С. А. «Стихотворения»
В. П. Астафьев «Последний поклон»(отрывок)
Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».(отрывок)

9 класс

В 9 классе при обучении детей с нарушением интеллектуального развития осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Учебные предметы, которые формируют духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения, формируют самосознание, эстетическое, культурное, интеллектуальное развитие школьников.

Продолжается работа по совершенствованию навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения и письма, развитие восприятия литературного текста, формирование умений читательской деятельности, воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье. Формирование умения анализировать художественный текст при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя.

Для освоения содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий проводятся следующие виды деятельности:

- осознанное творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с заданиями);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворений и прозаических текстов;
- анализ произведения;
- составление планов;
- написание сочинений;

Цели программы:

Воспитание духовно развитой личности, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе, грамматике и ценностям отечественной культуры;

Развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи учащихся;

Освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и литературных понятий;

Овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением литературоведческих понятий и сведений по истории литературы. Грамотное использование русского литературного языка при создании устных и письменных высказываний.

Основная форма организации учебной деятельности классно-урочная. При проведении уроков используется индивидуальная, групповая работа под руководством учителя, самостоятельная работа.

Учащиеся имеют возможность :

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных им пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- получить достаточно прочные навыки грамотного письма па основе изучения элементарного курса грамматики;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников. С психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Содержание программы чтения и развития речи-9 класс:

№ п/п	Разделы	Часы	
1	Устное народное творчество	11	
2	Из произведений русской литературы XIX века	45	
3	Из произведений русской литературы XX века	35	
4	Из произведений зарубежной литературы	11	
	Итого:	102ч.	

Устное народное творчество - 11 ч

Русские народные песни

Колыбельная

«За морем синичка не пышно жила...»

Былины

«На заставе богатырской» (В сокращении)

Сказки

«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении)

«Лиса и Тетерев»

Из произведений русской литературы XIX века - 45 ч

В.А.Жуковский

«Три пояса» (В сокращении)

И.А.Крылов

«Кот и Повар» (В сокращении)

А.С.Пушкин

«Руслан и Людмила» (В сокращении)

«Барышня-крестьянка» (В сокращении)

М.Ю.Лермонтов

«Тучи»

«Баллада»

«Морская царевна» (В сокращении)

Н.В.Гоголь

«Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)

Н.А.Некрасов

«Рыцарь на час» (Отрывки)

«Саша» (Отрывок)

А.А.Фет

«На заре ты ее не буди...»

«Помню я: старушка няня...»

«Это утро, радость эта...»

А.П.Чехов

«Злоумышленник» (В сокращении)

«Пересолил»

Из произведений русской литературы XX века - 35 ч.

М.Горький

«Песня о Соколе» (В сокращении)

В.В.Маяковский

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении)

М.И.Цветаева

«Красной кистью...»

«Вчера еще в глаза глядел...»

К.Г.Паустовский

«Стекольный мастер»

С.А.Есенин

«Нивы сжаты, рощи голы...»

«Собаке Качалова»

М.А.Шолохов

«Судьба человека» (Отрывки в сокращении)

Е.И.Носов

«Трудный хлеб»

Н.М.Рубцов

«Тихая моя родина» (В сокращении)

«Русский огонек» (В сокращении)

«Зимняя песня»

Ю.И.Коваль

«Приключения Васи Куролесова» (отрывок)

Из произведений зарубежной литературы - 11 ч

Роберт Луис Стивенсон

«Вересковый мед» (В сокращении)

Эрнест Сетон-Томпсон

«Снап» (Отрывок в сокращении)

Джеральд Даррелл

«Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристики героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Составление плана в форме повествовательных предложений с помощью учителя.

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц.

Изучаемые произведения:

К. Г. Паустовский «Великий сказочник»

Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (один на выбор)

В. В. Быков «Обелиск»

К. Г. Паустовский «Телеграмма»

А. П. Чехов «Дом с мезонином»

А. М. Горький. «В людях»

С. А. Есенин «Стихотворения»

Ю. В. Бондарев «Последние залпы»

В. М. Шукшин. «Кляуза»

Учащиеся имеют возможность выучить наизусть стихотворения или отрывки из стихотворений:

М.Ю.Лермонтов «Тучи»

Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывок из рассказа)

Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)

А.А.Фет «Это утро, радость эта...»)

М.Горький «Песня о Соколе» (отрывок)

М.И.Цветаева «Красной кистью...»)

С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова»)

Н.М.Рубцов «Зимняя песня»

Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (отрывок из баллады)

Учащиеся имеют возможность научиться:

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

-выделять главную мысль произведения;

-давать характеристику главным героям;

-высказывать свое отношение к героям и их поступкам;

-пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Данная программа учитывает психофизические особенности развития учащихся 9-го класса, уровень их знаний и умений и предусматривает обязательный личностно-ориентированный и дифференцированный подход исходя из возможности школьников.

Основные направления коррекционной работы в 9 классе:

1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
2. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
3. Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и увеличение активного словарного запаса учащихся;
4. Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.
5. Развитие точности восприятия через выборочное чтение, беседу по вопросам.
6. Развитие мышления через анализ поступков героев, определений.
7. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы .
8. Развитие читательской самостоятельности , развитие кругозора.